

ISSUE 6

US \$3.99

CROSSED

BADLANDS



JAMIE DELANO



LEANDRO RIZZO

JAMIE DELANO story
LEANDRO RIZZO art
DIGIKORE STUDIOS color

covers
JACEN BURROWS regular
OSCAR JIMENEZ wraparound art & color
GIANLUCA PAGLIARANI torture
DIGIKORE STUDIOS all other cover color

WILLIAM CHRISTENSEN editor-in-chief
MARK SEIFERT creative director
JIM KUHORIC managing editor
KEITH DAVIDSEN director of sales & marketing
DAVID MARKS director of events
ARIANA OSBORNE production assistant

CROSSED CREATED BY GARTH ENNIS

www.crossedcomic.com
www.avatarpress.com www.twitter.com/avatarpress

CROSSED.



AVATAR.

CROSSED #101-110, April 2012. Published by Avatar Press, Inc., 915 H. Century Blvd., Oakland, CA 94612. ©2012 Avatar Press, Inc. Crossed and all related properties TM & ©2012 Garth Ennis. All characters as depicted in this story are over the age of 18. The stories, characters, and institutions mentioned in this magazine are entirely fictional. Printed in Canada.

A LEÓN LE
GUSTABA LA
PESCA.

ERA ALGO QUE LE
AYUDABA A RELAJAR-
SE Y A PENSAR
TRANQUILAMENTE.

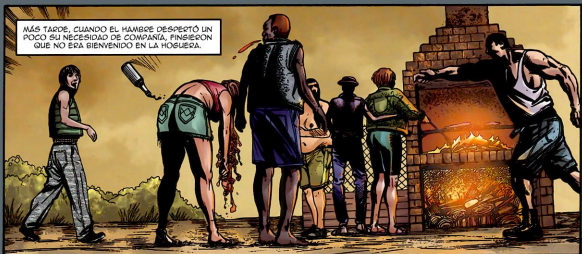
AHORA MISMO, ESTÁ
PENSANDO EN LA
VENGANZA. CON CADA
MOLECULA DE SU
CUERPO Y SU MENTE,
TOCABA DOLORIDOS
POR LA PALIZA
DE SU PADRE.

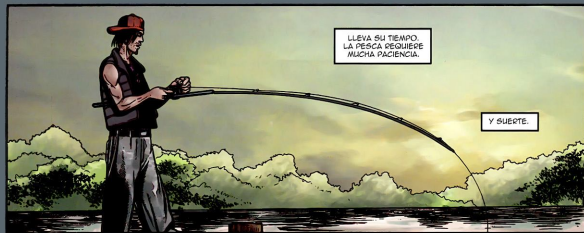
ESOS BASTARDO
LO TUVIERON
OCHO PUTAS
HORAS TIRADO EN
EL POZO DE LA
BASURA.

TOCABA PODRÍA
ESTAR ALLI ASAJO
SI NO HUBIESE
SIDO POR LA
OPORTUNA
TUNDEZ DE MIKE
"EL MANATI".

VOSOTROS
QUIZÁ OS SINTÁIS
ORZULLOSOS, PERO A
MÍ NO ME HACE GRACIA
LA IDEA DE QUE NINGÚN
MARQUITA ME ANDE
VIENDO EL TRASERO.
ESO ME PONE MUY
TENSO.

ESTE ES
UN MOMEN-
TO PARA
RELAJARSE,
¿SABÉIS?



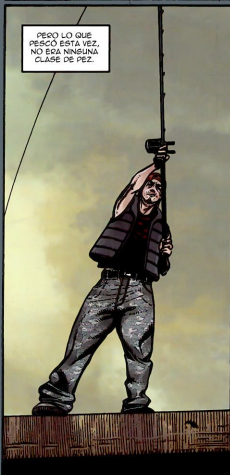


LLEVA SU TIEMPO.
LA PESCA REQUIERE
MUCHA PACIENCIA.

Y SUERTE.



CUANDO SENTÍA QUE EL
HILO SE TENSABA Y EL
ANZUELO EMPEZABA
A MOVERSE... LEON
IMAGINABA UNA ENORME
PERCA PARA CENAR...



PERO LO QUE
PESCO ESTA VEZ,
NO ERA NINGUNA
CLASE DE PEZ.



SINO LA FRÍA Y
HORRIBLE MUECA
DE LA VENGANZA.







¿QUIERES
ARROIES-
SARTE?

SIN SEÑALES
DE AMENAZA EN
DOS HORAS... LA
POSIBILIDAD DE
RECOGER SUMINIS-
TROS ES TENTADO-
RA.



VALE. ECHA UN
VISTAZO A VER
LO QUE PUEDES
COSEAR DE ESA
TIENDA.

YO INTENTARE
ENCONTRAR ALGÚN
BOTE QUE SIRVA. ASÍ
NO PODREMOS LLEVAR
NUESTRAS COSAS MUY
LEJOS.

ACAMPA Y NAVEGA
EN HOG HOLLOW



DESDE EMPEZÓ A OLER
LA CARNE MUERTA... Y
FRESCA. SU INSTINTO DE
SUPERVIVENCIA GUITO;
¡ALEJATE! PERO ESA
CANOA SE VEÍA
DEMASIADO ÚTIL COMO
PARA DEJARLA ESCAPAR.

LOS QUE HICIERON
SU CAMPAMENTO
AQUÍ DEBÍAN
HABERSE ESCONDI-
DO MEJOR.



SI SE JUNTAN TODOS
ESOS TROZOS... PARECE
QUE HABÍA DOS
ADULTOS Y UN NIÑO.



LA MANERA EN QUE
ESTÁN DESPEOZA-
DOS Y ESPARCIDOS
POR AHÍ, NO PARECE
TÍPICA DE LOS
CRUZADOS.

JOOODEER



LEON SE ENCERRÓ DURANTE DOS DÍAS EN SU LABORATORIO PARA ORGANIZARSE.

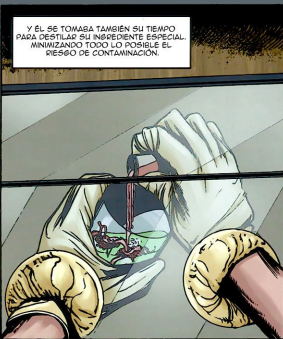


SUS PRIMOS MILITARES TENÍAN QUE OCUPARSE DE SUS PROPIOS ASUNTOS.

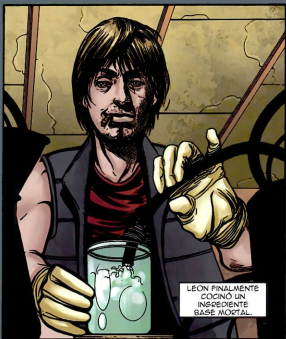
SEGURAMENTE PENSABAN QUE ERA UN INÚTIL, PERO APRECIABAN LO SUFICIENTE SUS PRODUCTOS COMO PARA NO QUERER INTERRUPTIR SU TRABAJO.



Y ÉL SE TOMABA TAMBIÉN SU TIEMPO PARA DESTILAR SU INGREDIENTE ESPECIAL MINIMIZANDO TODO LO POSIBLE EL RIESGO DE CONTAMINACIÓN.



LEON FINALMENTE COCINÓ UN INGREDIENTE BASE MORTAL.



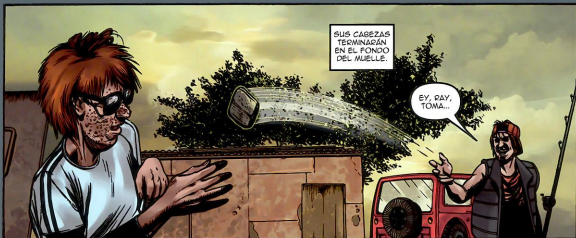


LA ARMERÍA ESTABA REPLETA DE TODO LO NECESARIO PARA PREVENIR EMERGENCIAS, COMPRADO CON LOS BENEFICIOS QUE PRODUCÍA EL CRISTAL.

FUE A COGER LO NECESARIO.



AL LLEGAR LA TARDE, POR FIN IBA A PODER PROBAR SU NUEVA Y MEJORADA FÓRMULA.



SUS CABEZAS TERMINARÁN EN EL FONDO DEL MUELLE.

EY, RAY, TOMA...



¿Y ESTO?

ES UNA OFENSA DE PAZ. PENSABA QUE ESTARÍAS DOLIDO.



PROCURA QUE TE DURE TÍO, PUEDE QUE YA NO HAYA MÁS.

UNA HORA MÁS TARDE,
LEON EMPEZABA A
PENSAR QUE QUIZÁ LA
HABÍA JODIDO. PUEDE
QUE CALCULARA
MAL LA DOSIS O
ALGO ASÍ.



ENTONCES, RAY EMPEZÓ A
VOLVERSE LOCO.

¡¡¡¡¡
ME GENTO
BIEN

¡QUIERO BEBER
ALGO DE SANGRE
Y COMER UN POCO
DE MIERDA!



LEON SE DIO
PRISA EN BUSCAR
LA MANIVELA DEL
GOTE, MIENTRAS
TODO LO QUE
OCURÍA EN EL
CAMPAMENTO
CAPTABA LA
ATENCIÓN DE LA
TORRE DE GUARDIA.



DEJANDO
ANTES ALGUNAS
SEMILLAS.



AL FIN SE DESPIDIO
DE AQUEL CAMPING
DE SUBNORMALES.
CON UN ACTO MÁS
QUE TEMERARIO,
PERO GLORIOSO.





¿PUEDES VER QUE ES?

PARCE UN BARCO HUNDIDO.



¿CREES QUE SALIÓ DE ESA ESPECIE DE FUERTE QUE VIMOS?

NO ME IMPORTA DE DONDE SALIERA. ME PREOCUPA MÁS QUIEN LO CONDUCE.

O QUÉ.



QUIZÁ SE AHOGARON O SE LOS COMERON LOS COCODRILOS.

SI... (SNIFF)

O QUIZÁ LLEGARON HASTA LA COSTA (SNIFF) Y AHORA ESTÁN SENTADOS EN NUESTRA CHOZA, FUMANDO ALSO DE MARIHUANA.



NO CREO QUE LOS DEMONIOS NECESITEN VOLARSE.

Y QUÉ TAL QUE UN POCO DE ROPA INTERIOR?



AAAAH QUE ASCO.



ASEGURA EL PERÍMETRO Y VUELVE PRONTO CON TU RIFLE.

"IRÉ A MOLESTAR AL PERVERTIDO."

EY.

WALI.

TRANQUI,
TIO.

SI FUESE
PELIGROSA
YA ESTARÍAS
MUERTO.

SUPONGO
QUE SÍ.

¿ASÍ QUE,
HAS DEJADO
ESTO AQUÍ
PARA MI
VERDADO?

CLARO,
POR CIERTO,
ME LLAMO
LEON.

GENIAL. SOY
ASHLYNNE.

Y LA PRECIOSIDAD
QUE HAY DETRÁS
DE TI CON EL RIFLE
AUTOMÁTICO ES MI
@EWELA ASHLEY.







¿CUÁNTA DISTANCIA DICÍAS QUE
HEMOS RECORRIDO REMANDO
ESTA COSA?

NO LO
SÉ.

UNOS TRES
DÍAS NAVEGANDO.
QUIZÁ SEAN
TREINTA O CUAR-
RENTA MILLAS.



NOS IRÁ
MEJOR EN
MAR ABIERTO
NAVEGANDO
CON LA VELA.

SÍ, PERO ESO
DELATARÁ
NUESTRA
PRESENCIA.



NO SAREMOS
SI ALGO NOS
PUEDE SALTAR
ENCIMA.

POR LO
QUE SÉ, LOS
JABALÍES NO
SABEN NADAR.



¿CUÁNTAS VECES
MÁS VAS A TENER
QUE RECORDAR-
ME ESO?

PERDONA. ES
DIFÍCIL OLVIDAR
ESA IMAGEN QUE
TENGO DE TI
HUYENDO DE
AQUEL BACON
ENORME.



RIETE LO QUE
QUEERAS, PERO
ESE PUTO BICHO
ERA MUY
GRANDE.

AFORTUNADA-
MENTE, SI NO
HABRÍA PODIDO
DISPARARLE.

SOL BRILLANTE. CIELO
DESPEJADO. LAS NUBES
REFLEJADAS EN EL
AGUA DEL PANTANO...
COCOBILOS BOSTEZAN-
DO PEREZOSOS...

SEGURAMENTE ASÍ
ES COMO ERA EL
MUNDO ANTES DE
QUE LOS HUMANOS
LLEGARAN Y
ESPARCIEBAN TODA
SU MIERDA POR ÉL, Y
COMO VOLVERÁ A
SER... PRONTO.

PERO NO
TOOAVÍA.

HUELO A
TABACO Y A
GASOLINA.
¡BAJA EL PUTO
MÁSTIL!

PARCE
QUE ALGO HA
ESTADO
ARDIENDO.

¿HAY
SENALES
DE VIDA?

SI ES
QUE SE LE
PUEDE LLA-
MAR ASÍ...

UNA HORA DESPUÉS, ESTABA SUFICIENTEMENTE OSCURO COMO PARA IZAR LA VELA OTRA VEZ. EN ESTA OCASIÓN STEVE NO DISPARÓ A LOS CRUZADOS, NI SE PUSO TAN EXTRAÑAMENTE CALIENTE.

PAECE QUE NO ESTAMOS SOLOS. VIVIMOS COMO EN EL MALDITO WATERWORLD.

VOTO PORQUE SIGAMOS NAVEGANDO DURANTE TODA LA NOCHE Y NOS ESCONDAMOS DE DÍA PARA LIMITAR NUESTRA EXPOSICIÓN.

TIENE SENTIDO... EH...

ESCUCHA.

¿PERROS?

ME PREGUNTO QUE ES LO QUE ESTARÁN CAZANDO.

¿SABES QUÉ? NO ME IMPORTA UNA NERDA...

YIP YIP YEEE!

"MIENTRAS NO SEÁ A NOSOTROS."

ÉL HIZO EL PRIMER
TURNO DE VIGILANCIA. SE
RELAJÓ Y NOTÓ COMO SU
ROLLA EMPEZABA A CRECER.
INMEDIATAMENTE DESPUÉS
ALGUNAS IMÁGENES DE
OJOS Y CUENCAS VACÍAS
LE QUITARON LAS GANAS.

EL SOL DEL AMANECER
EMPEZABA A MOSTRAR SUS RAYOS.
CON LA NIEBLA
EMPEZÓ A OLERLO...

MADEPA,
TABACO Y
PESCADO
ASADO.

SNFF.

SE ESCUCHABAN
ALGUNAS VOCES QUE
PROVENÍAN DE AQUELLA
CHOZA...

Y SAL-
PICADURAS.

JOOER.

¿QUE
PASA?

ECHA UN
VISTAZO Y DIME
QUE NO ESTOY
SONANDO.

¡AAAH,
GENTE!

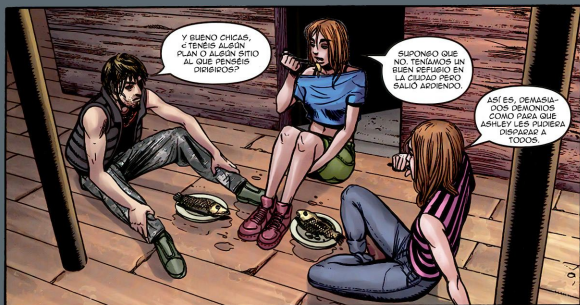
PARECEN
SEMELAS.

"JODIDAMENTE
IDÉNTICAS,
CAPULLO."

NO MIRES,
LEON.

YA VAMOS
A SALIR DEL
ASUA.







SERÍA GENIAL
QUE OS UNIERAIS
Y VINIERAIS
CONMIGO.

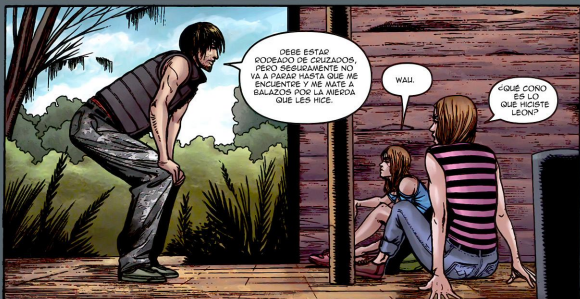
YEAH.
QUIZÁ.

LO PENSÁ-
REMOS UN
POCO PRIMERO,
LEON.



YEEEEEP
YIP YIP

NO TARDÉIS
MUCHO. ESE ES MI
PADRE LLAMANDO
A LOS PERROS, EN
ALGUNA PARTE
POR AQUÍ.



DEBE ESTAR
RODEADO DE CRUZADOS,
PERO SEGURAMENTE NO
VA A PASAR HASTA QUE ME
ENCUENTRE Y ME MATE A
BALAZOS POR LA MIERDA
QUE LES HICÉ.

WAI.

¿QUÉ CONO
ES LO
QUE HICISTE
LEON?



EH... PESQUÉ LA
CABEZA DE UN
CRUZADO E INFECTÉ
ALGUNAS
PROBAS EN MI
LABORATORIO.



ESOS
CAGRONES YA
ERAN DE
NATURALEZA
AGRESIVA Y
VICIOSA...

ASÍ QUE
IMAGINÁOS EL
MALDITO CLÁN INFEC-
TADO DE BASTARDOS
QUE HA PODIDO
RESULTAR DE AHÍ AL
CONVERTIRSE EN
CRUZADOS.

"ESO DEBE SER UN MALITO
Y AUTÉNTICO ESPECTÁCULO,
CHICAS."

BEBE SANGRE...
come mierda... FOLLA
CARNE... ¡¡¡MAMA!!!

CONTINUARÁ...

Dos de los más retorcidos e influyentes autores de Crossed, David Lapham y Jacen Burrows, se unen para contar una terrorífica historia que comenzará en el número 10.

